

肯納兒 衍生 創意設計

文 / 黃元清 (臺藝大設計學院助理)

從心設計

肯納兒族群雖不善表達，但他們比常人更專注；如果以另一種角度來形容他們，那就是他們比常人更具有某方面的天賦。設計學院暨文化創意產學中心以媒介物品角度切入，設計轉換出多樣具有肯納兒自身表達意象的創意作品，從他們自身創作繪圖中擷取轉換元素後，成為一般大眾日常生活上可應用的產品，透過作品讓使用者能更認識與了解肯納兒，讓產品不只具有使用功能性，更具有感性故事在裡面，達到創意作品與使用者達到對話的效果。

公益之心

本校文化創意產學中心與愛德仁協會合作，以實驗性的創意構想，從肯納青年劉俊余的日常創作繪圖及行為中找出產品轉換元素，再將擷取出的元素融入現今產品外型及使用方式上。這些創意作品經過展覽曝光後，獲得社會熱烈迴響與報導，當然文創中心的最後目的還是希望能以公益角度出發，由創意作品來讓社會大眾了解這一世界性的肯納族群。

創意作品背後精神與故事

此篇文章中將會介紹12件肯納兒衍生創意設計作品，或許其作品功能特性不夠顯眼強烈，但強烈

感性的設計背景意涵卻可豐富使用者心靈。以下介紹為創意作品的使用特性及設計背景函構。

作品 - 日曆的繪本

肯納青年畫作精選集，既是畫本也是日曆（圖1），當你每日記錄事情時，也可欣賞畫作裡所要傳達的訊息，或許你可以進入其想像空間世界裡。翻開一頁一頁，不斷出現新的書作與故事，多多少少會激勵人們更加努力的向上爬，達到頂峰！永不放棄，隨著時間流逝，光陰縮減，長針與秒針不斷相遇與分離，看著時間，好好做紀錄吧！年輕不要留白！



圖1 日曆的繪本

作品 - How Much I Love You ?

卡片所寫的祝福話語，難道非得由一般文字語言來表達？這答案由時下年輕人來回答一定是否定的，由數字語言來表達或許更具有雙關性聯想。運用數字轉換文字意涵，以另一種方式來表達內心的話題，如同肯納兒（自閉症）需要我們深入的瞭解才能理解他們內心的想法。數字語言是東方特殊的語言文化，藉由How Much卡片設計，運用數字轉換的意涵，將文化感動傳遞到世界的每個角落（圖2）。

作品 - 肯納刮刮畫

肯納症者可能會有異於常人的記憶能力，例如：他們能對日期、數字、地名、廣告、樂譜等過目不忘，並且可以細緻無遺地記錄或回憶敘述事物。本設計將肯納兒對於數字、日期的特殊能力轉換為月曆設計，透過刮畫的方式刮出每一天的日期，等待一個月過了之後，一幅肯納兒的畫作即呈現在眼前（圖3）。

作品 - Soul-Flying

由精工打造的一把心型鑰匙項鍊，及手戒，其獨特外型是一特點，具象徵著肯納兒也象徵我們，我們期待進入肯納兒的內心，窺探與眾不同的世界，也開啟我們的心胸。他們（肯納兒）內心與外在的溝通管道並不如一般人那樣，簡單的言語表情卻可表達出直接的感受，而是透過其他不同的符碼去解讀，



圖2 How Much I Love You ? 卡片



圖3 肯納刮刮畫



圖4 Soul-Flying

透過不同的方式去觸及，在這隔膜，他們所築起的世界裡，外人無法直接看透，但知道的是，這樸實的外表下，包覆的心是美麗燦爛（圖4）。

作品 - 童心杯墊

一體雙用木質杯墊，兩人共飲感情更親密，雙手除了能放置杯子，更像徵彼此共同的關心（圖5）；如果這樣的設計能夠觸動你的心，也同時將此份悸動的心留給肯納兒。大家的愛心與溫暖一直圍繞在肯納兒身旁，期實他們內心是充滿繽紛的色彩，請大家別忘了伸出您的雙手，用耐心與愛心去開啟他們的心。

作品 - 一摺一畫

藉由不同的摺法，將不完整的圖拼湊出來，讓使用者的衣櫥裡除了一般摺好之衣物，更有圖畫收藏之趣味效果（圖6）。設計者引用俊余的一幅畫作，巧妙的將畫作安排於褶疊的T-Shirt上，褶疊收藏時展現出一幅完整的畫作，當打開來要使用時，在正面的T-Shirt上會出現一「？」，隱喻肯納症者內心世界為何？需要更多人來關懷、了解他們。畫作重新解構，解構後的元素分別安排於T-Shirt的不同角落，有的色塊位於T-Shirt的正中央，有的色塊印製於袖口上，穿上T-Shirt時呈現解構之風采；倘若脫下T-Shirt時將其摺疊則回歸為完整的畫作，一幅靜態的畫作透過穿脫之間的變換、再現與對話。



圖5 童心杯墊



圖6 一摺一畫 (1)

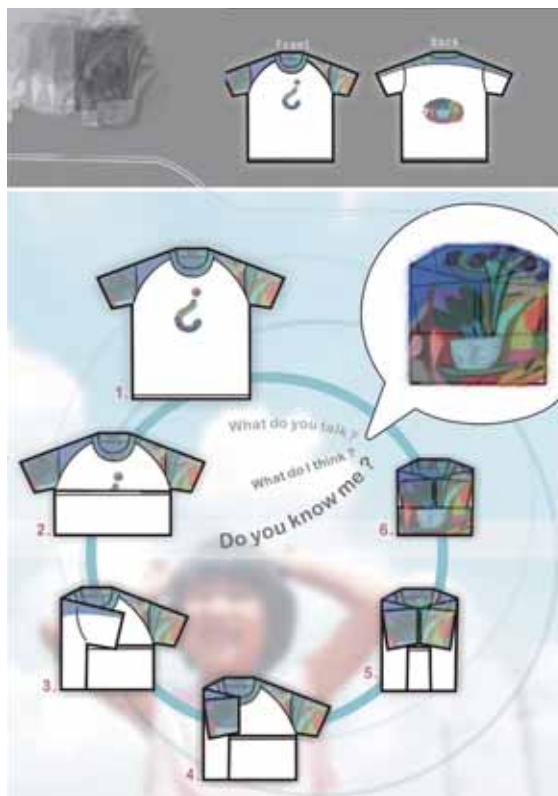


圖6 一摺一畫 (2)



圖7 衣不一樣



圖9 貓頭鷹杯墊



圖8 趣味刨刀



圖10 馬克杯

作品 - 衣不一樣

手畫風格的可愛造型，可讓大部份的使用者所接受，如果一幅肯納兒的經典畫作能夠透過設計加值的轉換，讓更多人接受收藏，這樣的轉換有何不可，以更多色彩及可愛造型來詮釋舊有型態，衣樣圖案筆觸也是仿手畫風格來設計，這一系列不同風格貓頭鷹圖案可適合各個年齡層喜愛者（圖7）。

作品 - 趣味刨刀

精工打造的廚房用具刨刀，不只輕巧實用美觀，更有可愛畫作貓頭鷹圖案搭配，讓廚事不再單調乏味，而是點綴出生活樂趣；運用貓頭鷹身上外觀羽毛特徵，設計轉換為刨刀的使用行為與方

式，刨刀層層剝削的概念就如我們想透過畫作去理解肯納兒的內心世界，解讀肯納兒的行為模式。藉由圖像的轉換，運用到生活環境中，以一種新的方式來取代傳統的刨刀，不但提升生活品質，更加入故事意涵，一邊操作與使用時，一邊體會背後的肯納兒的故事，寓教於樂的方式之一（圖8）。

作品 - 貓頭鷹杯墊

軟性泡棉杯墊，其易加工特性可讓商品更具多元外觀，當您在餐桌上使用時，將會成為餐桌上的討論話題（圖9）。運用軟性塑膠色彩鮮豔的特性，搭配畫作中逗趣貓頭鷹外型，讓平面的畫作圖案轉換成為立體物品，運用雷射雕刻技術，讓畫



圖11 馬克杯

作裡的線條精髓，能夠深刻的刻入杯墊表面，不隨時間長久而退色。

作品 - 馬克杯

喝茶時的輕鬆心情，讓使用者更有空閒時間欣賞杯身上的美麗畫作，實用性的日常生活創意，自用送人相得宜（圖10）。初嘗創作的俊余對色彩的運用大膽而暢快，像個初試啼聲的小孩，聲音嘹亮且毫不膽怯的，向著遼闊的世界散發著生命的活力，他盡情舞動著手臂。

作品 話·畫·盤

肯納兒的圖畫傳達出他們想要表達的話，將這

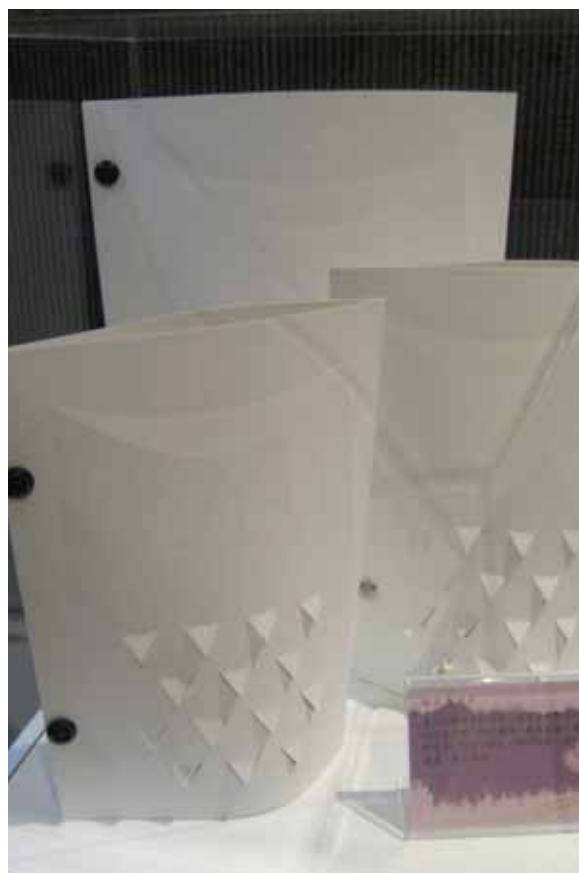


圖12 貓頭鷹燈具

些圖象剪輯附於盤上，當我們雙手捧著話·畫·盤時，就像是我們透過雙手的愛心，來關心他們，用餐的同時也可以欣賞他們的畫作（圖11）。

作品 - 貓頭鷹燈具

塑膠PP材質的透光性及彎折加工方便性，搭配上簡單鉚釘卡扣即是簡易燈具，平面畫作貓頭鷹圖案，經過設計轉換成為立體3D燈罩，在夜晚裡點亮它，如同貓頭鷹是夜晚裡的活躍者（圖12）。透過物體剪影的方式，進而投影實體印象，藉由虛與實之間，共同編織一幕幕溫馨的畫面，情境的擬造，拉近人與人之間的關係。藉由開啟這個電源，進入畫面！



台灣省錢 設計巡迴展

策展主題 SAVE—加儉成儲
TAIWAN Saving Months 09'
Brief Introduction

文 / 謝易成 (文化創意產學中心助理)

台灣省錢大作戰-設計幫您看緊荷包!

【省】很大

- * 在全球經濟不景氣的年代下，裁員風浪不斷席捲而來，人民該如何度過難關？
- * 一年多來，人民痛苦指數不斷升高，他們的生活品質該如何管理？
- * 由台灣50位年輕設計師發起的省錢國民運動，為什麼可以讓大家快樂？
- * 為什麼呼籲全民一起來理財？如何管理荷包？

策展緣起：

金融風暴，讓台灣人民微笑不見了！

在全球經濟不景氣的年代下，裁員風浪不斷席捲而來，人們對於未來惶恐無比，甚至迷失自我，厭倦人生。的確，不景氣，帶給民眾苦悶，因此本策展議題就是希望改善現況，透過設計元素 $+$ $-$ \times \div 的延伸發展，改善生活層面，增添生活樂趣，並「去除多餘的功能，增加不足的設計」，拓展至每一個人的心中，不斷傳遞加「儉」成「儲」的概念。雖然目前生活窘困，省吃儉用，但更應該檢視生活，體驗經濟。荷包雖然縮水，心靈卻是滿足且達到滿滿的幸福感！